

Guatemala, 28 de Abril de 2017

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora de Formación Artística
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Barneond:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el acta número 13-2017 con fecha 17 de abril de 2017, por Servicios Técnicos correspondiente al período del 17 al 28 de abril de 2017.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Solfeo

- A. Planificación del curso de solfeo del 17 al 28 de abril correspondiente a los siguientes temas: El pentagrama, Figuras de valor, compases, claves musicales y ligadura de valor y puntillo. pertenecientes a la base fundamental sobre la educación de solfeo.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del 17 al 28 de abril en horario de 14:00 a 18:00 horas
- C. Se impartieron las capacitaciones a 14 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, métodos musicales sobre solfeo, computadora, buscando resolver dudas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

RESULTADOS OBTENIDOS

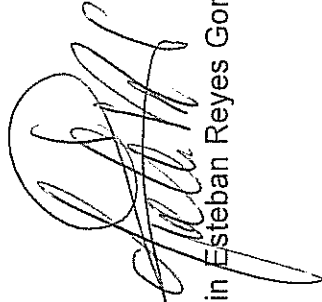
Solfeo

Introducción al Solfeo las alumnas pudieron obtener un aprendizaje de las figuras y sus tiempos, tuvieron una mejor soltura a la hora de la práctica del Movimiento en la Danza, todo esto se logró a base del buen aprendizaje rítmico con el solfeo aplicado a Ballet.

Se inicio por lo básico, empezamos a ver los ejercicios de coordinación. Con estos ejercicios se ha logrado la buena sincronización en los pasos.

En este grado las alumnas tienen más conocimiento acerca del movimiento en la Danza, lo que se hace fácil entender el tema de las sincronización en los pasos del Ballet combinado con el solfeo.

Ya dominan con mas facilidad la sincronización y se logró así una mejor coordinación con el solfeo aplicado a la Danza.



Marvin Esteban Reyes González



Vo. Bo. Brandon Jair Cruz Vargas
Director